



HIRAM

Habitat

INSTALLATION DE PANNEAUX MURAUX



Contenu

INFORMATIONS GÉNÉRALES

1

1.1 Conseils pour l'installation

INSTALLATION SUR DIFFÉRENTS TYPES DE SUPPORTS

2

2.1 Sur des murs en béton
2.2 Sur des murs maçonnés
2.3 Sur des murs en bois
2.4 Autres supports

PRÉPARATION

3

3.1 Du support
3.2 Des panneaux

INSTRUCTIONS

4

CONSEILS POUR L'INSTALLATION

1.1

1. L'installation d'un revêtement mural ne convient que pour l'intérieur d'une maison.

2. Avant de pouvoir commencer l'installation, tous les travaux de bétonnage, de maçonnerie ou de crépissage, et tous les autres travaux qui peuvent augmenter les taux d'humidité doivent être terminés et les surfaces suffisamment sèches.

3. Au moins quatorze jours avant l'installation, la température sur les lieux du chantier doit atteindre une constante comprise entre 15 et 24 °C et le taux d'humidité 40-65 %; des valeurs à conserver si possible après l'installation pour une bonne acclimatation des panneaux muraux.

Attention: Si ces conditions idéales ne sont pas respectées, des fissures et des fentes peuvent apparaître. Le revêtement mural peut se déformer ou présenter, à long terme, d'autres défauts.

Installation sur différents types de support

SUR DES MURS EN BÉTON

2.1

Les supports en béton qui viennent d'être construits ont besoin d'un minimum de 60 jours de séchage avant de pouvoir être recouverts. Ils doivent être entièrement durcis, secs, lisses, plats et exempts de défauts de fabrication. Les différences maximales de planéité du mur peuvent atteindre 5 mm pour une longueur de 3000 mm, ou 3 mm pour une longueur de 1800 mm.

Le béton doit être totalement exempt de peinture, d'huile, de résidus de colle, de cire, de graisse, de saleté, etc. Ces résidus peuvent être éliminés chimiquement ou mécaniquement, mais des décapants à base de solvants ne doivent en aucun cas être utilisés. En effet, les traces que laissent ces solvants peuvent nuire à la bonne adhérence de la colle des panneaux muraux.

Il est très important de garantir une bonne adhérence entre la colle et le béton.

SUR DES MURS MAÇONNÉS

2.2

La surface d'un support maçonné doit être irréprochable. C'est-à-dire qu'aucun élément ne doit en ressortir. Le travail de maçonnerie doit être entièrement exempt de peinture, de résidus de colle, de cire, de graisse, de saleté, etc.

Ces résidus peuvent être éliminés chimiquement ou mécaniquement, mais des décapants à base de solvants ne doivent en aucun cas être utilisés. Collage et fixation peuvent être efficacement réalisés sur la plupart des surfaces qui répondent aux normes habituelles de la maçonnerie.

SUR DES MURS EN BOIS

2.3

Les murs en bois doivent être correctement cloués ou vissés à l'aide de clous à tête plate ou de vis à tête fraisée. La structure doit être parfaite, plane et sèche. Il ne doit pas y avoir de planches, de vinyle, de carreaux, de panneaux OSB ou de contreplaqué mal fixés. Les différences maximales de planéité du mur peuvent atteindre 5 mm pour une longueur de 3000 mm, ou 3 mm pour une longueur de 1800 mm.

Avant l'installation, le taux d'humidité du mur ne doit pas dépasser 12 %. Avant un collage des panneaux mureaux, le mur à revêtir doit être exempt de peinture, de résidus de colle, de cire, de graisse, de saleté, d'uréthane, de vernis, etc.

Les panneaux d'aggloméré ne conviennent pas à un montage avec de la colle.

AUTRES SUPPORTS

2.4

Les carreaux de céramique ou autres surfaces dures doivent être secs, parfaitement plans, lisses et exempts de peinture, d'huile, de résidus de colle, de cire, de graisse et de saleté.

Les carreaux en céramique doivent être poncés pour que la colle adhère.

3 Préparation

PRÉPARATION DES MURS EN BOIS

3.1

Pour un résultat optimal, nous recommandons que la surface du support soit plane. Une très légère irrégularité, si elle n'est certes pas idéale, reste acceptable.

1. Le support doit être propre et ne présenter aucun défaut. Il doit être parfaitement sec et structurellement apte à supporter le poids du panneau mural (et d'une éventuelle toile de soutien).

Astuce : Peignez les murs de support d'une peinture noire mate et unie, de sorte que d'éventuelles brèches se remarquent moins par la suite.

2. À l'aide d'un niveau à bulles, vérifiez que vos murs soient bien droits entre le plafond et le sol.

3. Tracez sur le mur une ligne horizontale et éventuellement une ligne verticale. Vous pourrez les utiliser comme repères pour poser bien droit votre revêtement mural.

4. Pour l'installation du revêtement mural sur un support en bois, vous pouvez utiliser un pistolet à clous et/ou un adhésif polymère. La tête des clous (ou des rivets) doit être aussi peu visible que possible. Lorsque vous posez des panneaux muraux au-dessus du niveau des yeux, enfoncez dans les panneaux les clous en orientant leur tête vers le haut. Pour les panneaux en dessous du niveau des yeux, enfoncez les clous en orientant leur tête vers le bas. Les clous à la hauteur des yeux doivent être plantés dans les coins du panneau et entre les différentes planches.

PRÉPARATION DES PANNEAUX MURAUX AVANT LEUR INSTALLATION

3.2

1. Laissez les panneaux muraux s'acclimater pendant 72 heures dans la pièce où ils seront installés, dans leur emballage.

2. Déballez les panneaux avec précaution et manipulez-les avec le plus grand soin.

3. En fonction de la température et de l'humidité de l'air dans votre logement, le bois peut se contracter ou se dilater. Tenez donc compte, pour l'ensemble de l'installation, d'un joint de dilatation de 10 mm entre le sol (ou la plinthe) et la rangée de planches la plus basse, ainsi qu'entre le plafond et la rangée la plus haute, de même que sur les côtés ou les coins de murs. Utilisez pour cela lors de l'installation des cales pour maintenir les écarts de joints.

Anleitung

4 Massivpaneele

Posez deux rangées de panneaux sur le sol. Cela vous permettra de bien observer le motif et de décider où d'éventuelles coupes doivent être effectuées. Marquez précisément toutes les coupes possibles et découpez-les à l'aide d'une scie sauteuse ou d'une scie circulaire manuelle.

Commencez toujours par le bas du mur. Sciez un premier panneau en deux. Commencez par poser un de ces demi-panneaux, alignez-le sur le côté gauche du mur et fixez-le à sa place. L'autre moitié peut être utilisée pour l'une des rangées suivantes.

Les panneaux peuvent être installés sur différentes surfaces à l'aide d'une colle appropriée. Nous vous conseillons d'appliquer la colle en zig-zag, en "chenille", un cordon de colle tous les 3 à

5 cm. Vous trouverez la colle que nous recommandons dans la rubrique "Accessoires". D'autres colles de montage peuvent aussi être utilisées, mais elles n'ont pas été testées par nos soins, nous ne pouvons donc pas garantir une adhérence adéquate et durable.

Alignez les premiers panneaux en ligne droite le long du mur. Nous recommandons d'utiliser un niveau à bulle ou un laser pour tracer sur le mur une ligne droite, qui vous servira de repère. Montez un premier demi-panneau sur le côté gauche du mur et continuez à la verticale, vers le mur. Créez un assemblage arbitraire, aléatoire, cela aidera à rendre les jointures moins visibles.

Procédez ainsi avec les autres panneaux jusqu'à ce que vous atteignez le haut d'une colonne. Pour couper le dernier panneau à la bonne dimension, utilisez une scie de découpe. Le morceau que vous venez de scier peut être utilisé pour le début de la deuxième colonne. Pour obtenir le meilleur résultat possible, nous recommandons de poser les panneaux de manière aléatoire. Ainsi, les jointures des panneaux des différentes colonnes ne se superposent pas exactement. Après cinq rangées, vérifiez systématiquement et soigneusement que tout soit toujours droit. Rectifiez si nécessaire.

Posez donc les panneaux de manière aléatoire et mélangez les différents panneaux. Travaillez vers le haut, jusqu'en haut du mur. Pour chaque colonne, la coupe du dernier panneau peut être utilisée comme point de départ d'une colonne suivante, de sorte à maintenir cette "irrégularité". N'oubliez pas de laisser 10 mm sur tous les côtés au cas où le bois se dilatait.