

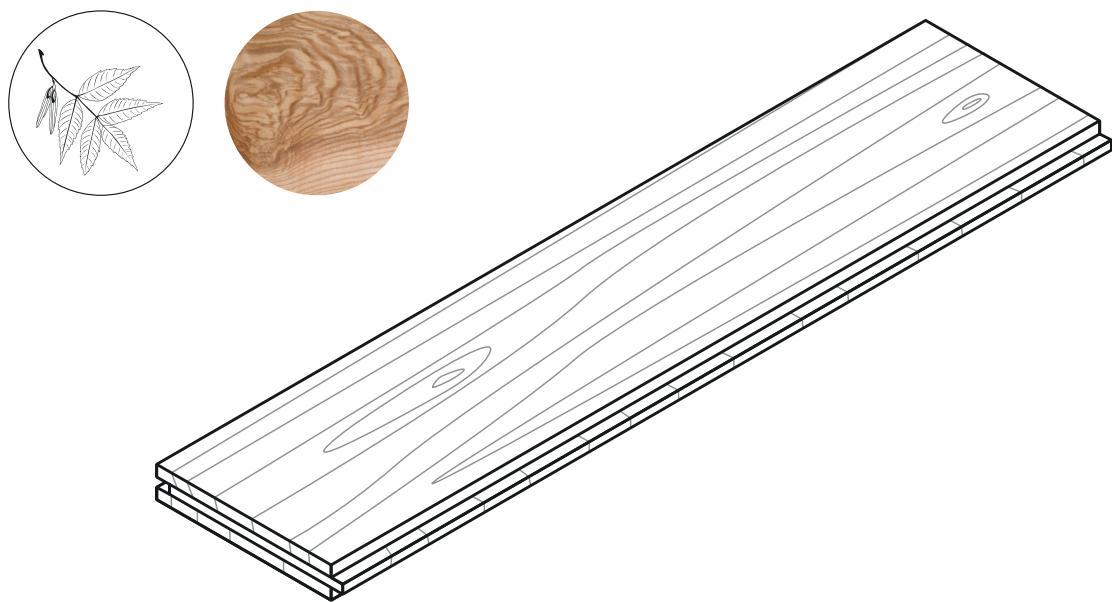


# HIRAM

## Habitat

---

PRODUKTDATENBLATT  
DREISCHICHTDIELEN AUS  
ESCHE



---

### ALLGEMEINE INFORMATIONEN

- 1**
- 1.1 Herkunft
  - 1.2 Wirkung des Holzes
  - 1.3 Bearbeitung

---

### PRODUKTDATEN

**2**

---

### OBERFLÄCHE

- 3**
- 3.1 Sortierung
  - 3.2 Behandlung

# 1 Allgemeine Informationen



Hiram GmbH bietet  
PEFC-zertifizierte  
Produkte an.  
[www.pefc.de](http://www.pefc.de)

PEFC/04-31-0049



2

## HERKUNFT

### 1.1

Unsere Esche kommt vorwiegend aus deutschen Wäldern und aus der französischen Nachbarschaft. Der Baum ist ein majestätischer Anblick und fällt auf, nicht nur äußerlich. Denn er bildet ein besonders hartes und schweres Holz aus und wird bis zu zwei Meter Durchmesser stark.

## WIRKUNG DES HOLZES

### 1.2

Die Esche ist ein besonders dauerhaftes und ästhetisches Holz. Das Kernholz der Esche ist farblich unterschiedlich - es besteht aus hellem und dunklen Kernholz. Der natürliche Braunkern sorgt für ein abwechslungsreiches Gesamtbild des Bodens. Es bilden sich klar erkennbare Jahresringe. Doch das natürlich entstehende Muster ist nicht das einzige Besondere an der Esche. Ihr Holz ist hart und schwer, dadurch robust und widerstandsfähig im Gebrauch. Durch ihren einzigartigen marmorierten Charakter ist die Esche ein Holz, das auffällt und den Wohnraum lebendig macht.

## BEARBEITUNG

### 1.3

Im ersten Schritt wird das Holz geschnitten und luftgetrocknet. Jede Holzsorte hat dabei ihre eigene Trocknungszeit. Die zweite Trocknungsphase erfolgt in hochmodernen Trockenkammern, in denen das Holz auf die benötigte Restfeuchte heruntergetrocknet wird. Gut abgelagert erreichen die Bretter unsere Produktionsstätte, um in handwerklicher Herstellung verarbeitet zu werden. Es wird (vor-)gehobelt und besäumt, Fehlerhaftes aussortiert, lose Äste werden verklebt, es wird erneut gehobelt und passend aufs Endmaß zugeschnitten. Mit einer speziellen Spachtelmasse werden Äste und mögliche Holzmerkmale gekittet und die Oberfläche final geschliffen.



## 2 Produktdaten



<b>Stärken x Deckbreiten</b>	<u>Raumlang / Fallend:</u> 17/20/21 x 200   250   300   350   400 mm <u>Systemlängen:</u> 16/20 x 250   300 mm
<b>Aufbau</b>	<u>16 mm:</u> 3-4 mm Deckschicht <u>17 mm:</u> 4,5 mm Deckschicht <u>20/21 mm:</u> 5 mm Deckschicht Mittellage & Gegenzug aus Nadelholz
<b>Längen</b>	<u>Raumlang:</u> 1-10 m, in 50 cm Intervallen <u>Fallend:</u> 1-5 m, 85 % zwischen 3-5 m, kürzere Längen anfallend <u>Systemlängen:</u> 2,95   3,95 m
<b>Sortierungen</b>	URBAN CLASSIC oder COUNTRY CLASSIC <i>*siehe 3.1 Sortierbeschreibungen</i>
<b>Profil-Bearbeitung</b>	<u>Raumlang:</u> Nut & Feder längsseitig <u>Fallend:</u> Nut & Feder vierseitig, bei Sondermaßen bzw. Überlängen & -breiten Nut/Nut & Fremdfeder <u>Systemlängen:</u> Nut & Feder vierseitig
<b>Fase</b>	Optional Längsseite mit Mikrofase 1,5 mm oder scharfkantig Stirnseite ist immer scharfkantig
<b>Holzfeuchte</b>	7 +-1 %
<b>Astkitt</b>	Farbe an Holzart angepasst
<b>Oberseite</b>	Geschliffen mit Körnung 80, unbehandelt
<b>Oberflächenbehandlung</b>	Optional Gebürstet oder Feingeschliffen Körnung 100, 120 + Laugen, Öle, Seifen oxidativ trocknend <i>*siehe 3.2 Oberfläche: Behandlung</i>
<b>Beanspruchungsgruppe</b>	D4
<b>Brinell-Härte (N/mm<sup>2</sup>)</b>	Decklage 20
<b>Brandschutzklasse</b>	Nach DIN EN 13501-1 → Dfl-s1
<b>Wärmedurchlasswiderstand</b>	Bei 21 mm = 0,16   Bei 17 mm = 0,13
<b>Formaldehydgehalt</b>	Unter der Nachweisgrenze
<b>Emissionsklasse</b>	E1
<b>Dichte (kg/m<sup>3</sup>)</b>	650
<b>Verlegung</b>	Vollflächig verklebt oder verschraubt
<b>Empfohlener Kleber</b>	Stauf SMP 970
<b>Fußbodenheizung</b>	Geeignet, max. 27°C Oberflächentemperatur empfohlen

# 3 Oberfläche

## SORTIERUNG

### 3.1

#### COUNTRY CLASSIC

Die Natur- Sortierung hat ein gesundes Astbild mit höherer Anzahl an etwas größeren Ästen. Natürliche Farbunterschiede und gespachtelte Holzmerkmale können auftreten. Die Astgrößen hängen von Holzart und Dimensionen der Dielen ab. Im Innenbereich schafft die Sortierung charaktervolle Behaglichkeit.



#### URBAN CLASSIC

Die Sortierung beinhaltet nahezu astfrei bis kleinastige Dielen. Natürliche Farbunterschiede können auftreten. Die Raumwirkung ist insgesamt ruhig und elegant.



## BEHANDLUNGEN

### 3.2

Die Esche bringt von sich aus schon eine gelblich bis rote Farbe mit. Daher behandeln wir ihr Holz meistens mit Ölen, die seinen natürlichen, akzentreichen Charme noch unterstreichen. Jedes Öl hüllt die Diele in ihren ganz eigenen einzigartigen Glanz. Eine individuelle Atmosphäre wird geschaffen. Das Öl schützt das Holz zudem vor UV-Strahlung, die das helle Holz schnell abdunkeln lassen würde.